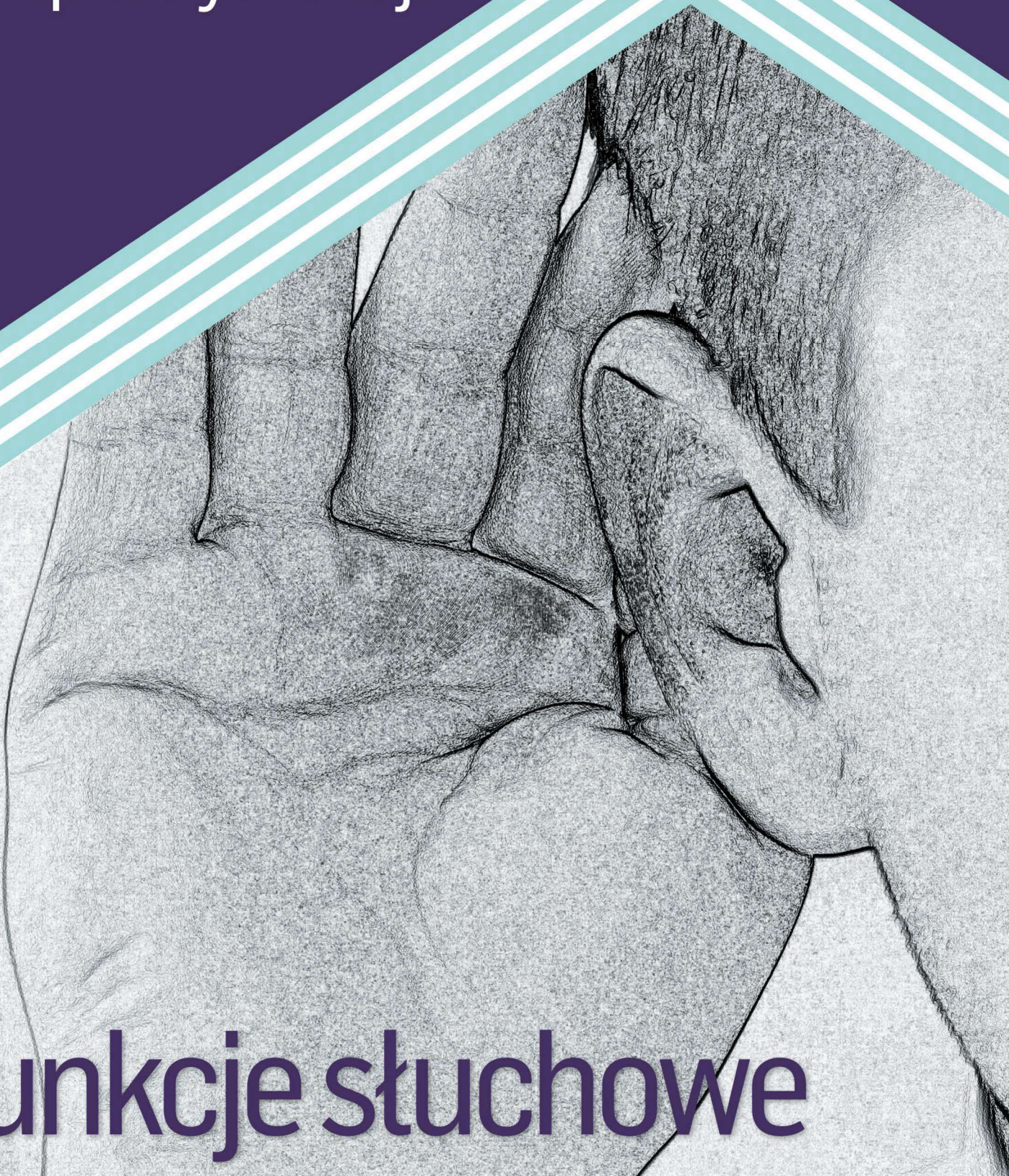


terapia dysleksji



Funkcje słuchowe

**Ćwiczenia i karty
do samodzielnej pracy w domu**

Wstęp

Seria pomocy dydaktycznych Forum Media Polska „Terapia dysleksji” powstała w oparciu o wieloletnie doświadczenia terapeutyczne z wykorzystaniem poradnika „Terapia pedagogiczna uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się”. Przeznaczona jest do pracy z uczniami szkół podstawowych. Prostota ćwiczeń i kart pracy połączona z wysokim poziomem merytorycznym proponowanego materiału sprawia, że zeszyty te stanowią profesjonalną pomoc dla terapeuty oraz rodzica/opiekuna pracującego z uczniem.

Seria zeszytów „Terapia dysleksji” prezentuje materiał do pracy korekcyjno-kompensacyjnej z obszaru funkcji:

- słuchowych,
- wzrokowych,
- grafomotoryki,
- orientacji przestrzennej,
- koordynacji wzrokowo-ruchowej z uwzględnieniem procesów przetwarzania sensorycznego (SI),
- trudności w uczeniu się matematyki,
- zaburzeń funkcjonowania emocjonalnego z uwzględnieniem ADHD,
- zaburzeń koncentracji uwagi,
- specyficznych trudności w uczeniu się matematyki
- oraz zaburzeń rozwoju mowy i języka.

Każdemu obszarowi trudności przypisane są dwa zeszyty do pracy terapeutycznej. Jeden z ćwiczeniami i kartami pracy do zajęć korekcyjno-kompensacyjnych, a drugi do pracy domowej.

Wybór i uporządkowanie materiału w obu zeszytach pozwala terapeutcie zaplanować pracę domową ucznia i wykorzystać ćwiczenia jako element terapii utrwalającej zdobyte przez dziecko umiejętności. Zeszyty mogą być także wykorzystywane w pracy korekcyjno-kompensacyjnej przez nauczyciela i/lub rodzica w sytuacjach, gdy brakuje specjalisty.

Trzy poziomy trudności oznaczono jedną, dwiema lub trzema kropkami. Odpowiadają one potrzebom dzieci, które nie uzyskały jeszcze gotowości szkolnej (jedna kropka), tym, które mają nasilone trudności w uczeniu się czytania i pisanie (dwie kropki), oraz tym, u których trudności te utrzymują się (trzy kropki). Oczywiście podział ten jest podziałem symbolicznym i zawsze o wyborze odpowiedniego ćwiczenia powinien decydować specjalista prowadzący terapię dziecka.

Ćwiczenia oraz karty pracy proponowane w tym zeszycie zawierają materiał z obszaru analizy i syntezy słuchowej sylab, słów oraz pseudosłów, a także pamięci słuchowej świeżej, odroczonej i sekwencyjnej. Są one uzupełnieniem materiału zawartego w zeszycie „Terapia dysleksji. Funkcje słuchowe. Ćwiczenia i karty pracy do zajęć korekcyjno-kompensacyjnych”.

Obydwa zeszyty zawierają niezbędne treści do wykorzystania w treningu fonologicznym uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się ze szczególnym uwzględnieniem uczniów z dysleksją rozwojową oraz specyficznymi zaburzeniami rozwoju językowego (SLI).

Uczniom, ich rodzicom, nauczycielom oraz terapeutom korzystającym z naszych zeszytów życzę wielu sukcesów oraz satysfakcji z pokonywania trudności.



Irena Sosin

► Ukryte obrazki

(karta pracy strona 12)

Uczeń dostaje kartę pracy, na której ma znaleźć i pokolorować jak najwięcej przedmiotów, których nazwy rozpoczynają się głoską [p].

► Ukryte głoski

(karta pracy strona 13)

Terapeuta/rodzic rozkłada na stole zestaw obrazków wyciętych z karty pracy i omawia z dzieckiem nazwy rysunków. Następnie zadaniem ucznia jest odnajdywanie i wskazywanie kartoników z obrazkami, których nazwy spełniają kryteria instrukcji.

Instrukcje osoby prowadzącej:

- Wskaż obrazek, którego nazwa rozpoczyna się głoską [s].
- Wskaż obrazek, którego nazwa kończy się głoską [o].
- Wskaż obrazek, którego nazwa składa się z trzech głosek.
- Wskaż obrazek, w którego nazwie występują głoski [a] i [u].
- Wskaż obrazek, którego nazwa rozpoczyna się głoską [c].
- Wskaż obrazek, w którego nazwie występuje głoska [m].
- Wskaż obrazek, którego nazwa kończy się głoską [r].
- Wskaż obrazek, którego nazwa składa się z sześciu głosek.
- Wskaż obrazek, którego nazwa zawiera cztery samogłoski.
- Wskaż obrazek, którego nazwa kończy się głoską [k].

Zestaw obrazków: stół, okno, kot, ulica, lampa, motor, cukier, krawat, parasolka, zegarek.

► Ukryte sylaby

(karta pracy strona 14)

Podobnie jak w poprzednim ćwiczeniu terapeuta/rodzic rozkłada na stole zestaw obrazków wyciętych z karty pracy i omawia z dzieckiem nazwy rysunków. Następnie zadaniem ucznia jest odnajdywanie i wskazywanie kartoników z obrazkami, których nazwy spełniają kryteria instrukcji. Dla utrudnienia i urozmaicenia zadania oba zestawy można ze sobą łączyć.

Instrukcje osoby prowadzącej:

- Wskaż obrazek, którego nazwa rozpoczyna się sylabą [ka].
- Wskaż obrazek, którego nazwa kończy się sylabą [wa].
- Wskaż obrazek, którego nazwa ma w środku sylabę [le].
- Wskaż obrazek, którego nazwa składa się z czterech sylab.
- Wskaż obrazek, którego nazwa składa się z jednej sylaby.

- Wskaż obrazek, którego nazwa rozpoczyna się sylabą [zu].
- Wskaż obrazek, którego nazwa kończy się sylabą [ża].
- Wskaż obrazek, którego nazwa ma w środku sylabę [dy].
- Wskaż obrazek, którego nazwa rozpoczyna się sylabą [pa].
- Wskaż obrazek, którego nazwa kończy się sylabą [cha].

Zestaw obrazków: kalafior, krowa, telefon, klawiatura, rak, zupa, róża, słodycze, pasek, mucha.

► **Znajdź sylaby**

(karta pracy strona 15)

Dziecko dostaje kartę pracy, kładzie ją przed sobą i odczytuje wszystkie znajdujące się tam sylaby. Następnie osoba prowadząca czyta wyrywkowo różne sylaby, a uczeń odnajduje je w tabeli i zaznacza np. określonym kolorem.

► **Ukryte słowa**

(karta pracy strona 15)

Dziecko ma przed sobą tabelę z sylabami z poprzedniego ćwiczenia. Jego zadaniem jest utworzenie jak największej liczby wyrazów poprzez łączenie sylab, które widzi. Dla utrudnienia tego zadania można wprowadzić ograniczenie sylabowe lub literowe dla słowa.

Przykład:

- Ułóż wyrazy, łącząc po trzy sylaby z tabeli.
- Utwórz słowo pięcio-, sześć-, siedmioliterowe, którego początek będzie stanowiła któraś sylaba z tabeli.

► **Dokończ wyrazy I, II**

(karty pracy strony 16–17)

Uczeń otrzymuje kartę pracy z obrazkami i niedokończonymi podpisami. Wspólnie z osobą prowadzącą omawiają, co znajduje się na poszczególnych rysunkach. Następnie dziecko dostaje zestaw sylab, które wycina i dopasowuje do podpisów. Najpierw uzupełnia początkowe sylaby, a następnie końcowe.